

Landschapswerk op De Oase

Bezinningscentrum De Oase te Nieuwland ligt op een oude stroomrug tussen de moerassen en stroompjes, zoals de Leede, vanwaar Leerdam en Leerbroek hun naam hebben. Als er in vroeger tijd iets gebeurde, was dat op zo'n droge plek. Dus is dat een verzamelplaats van mooie en minder mooie zaken. Regelmatig worden we hieraan herinnerd wanneer er op gewonde plekken negatieve energieën vrijkomen, die ons leven en werk kunnen hinderen. Daarvoor dienen we landschaps- en huisgenezingen toe te passen.

Er is een bekende op De Oase die als een soort beschermer voor ons geldt. Hij pendelt uit hoe het bij ons gaat en als er energetisch iets niet klopt, komt hij langs. Sinds de doorstart van De Oase in begin 2013 is hij al enige keren op bezoek gekomen. Doordat we de dingen meer bewust aanpakken, worden er oude wonden op het terrein wakker en vragen om verlossing.



Als eerste kwam er van hem het bericht dat er in de 12e eeuw een misdrijf was begaan op de plek waar nu de hal van de cursusruimten is, de voormalige stal. Ik ben er met een paar medebewoners innerlijk naar gaan nemen door ons in de stemming aldaar improviserend in te zingen en na te gaan wat er in beelden verscheen. Het bleek dat soldaten van de toenmalige heren drie leden van een gezin dwars door de keel hadden gestoken en zo gedood, omdat zij 'verkeerd spraken'. Waarschijnlijk had dat te maken met de vrijpostiger ideeën over godsdienst, zoals die toen ter tijd uit het

zuiden kwamen, later vertegenwoordigd door de katharen. Deze overledenen hadden een stuk van hun ziel achtergelaten dat in onrechtvaardigheidsgevoel was getraumatiseerd. Door onze erkenning van hun leed, konden zij zich losmaken van deze plek, en met zang van specifieke kleren hebben we de plek geharmoniseerd. Nu voelen de cursusruimtes weer energetisch gereinigd en geheeld. Het komt het werk erin ten goede.

De volgende aanduiding van onze beschermer betrof een poort van elementwezens naar de hemel, helemaal achter op het land, waar al 4000 jaar geleden een blokkade was opgetreden. Dat is hier al gezet ruim voor de Kelten en Germanen, dus tijdens een veel oudere bewoning; die van de Hunebedbouwers. Toen ik nader ging waarnemen bleek er een zonedemon, een asura te zitten die als een blauwe 'prop' de verbinding blokkeerde. Door deze aan te zien en een andere taak te geven, heeft hij zich losgemaakt van die plek en is de energetische doorstroming weer hersteld. De asura kreeg als taak om De Oase verder te helpen in zijn ontwikkeling.



Daarmee vindt hij een aangrijpingspunt om op aarde te kunnen ontwikkelen. Wel moet ik erop letten dat hij

niet gaat woekeren in teveel ongerichte wilskracht, aangezien dat voortkomt uit zijn warmtewezen. Voor ons dus een uitdaging om mee om te leren gaan.



Een volgende aanduiding van onze beschermer was dat er weer oud leed was vrijgekomen in de garage, wat veel irritatie zou kunnen opleveren. Hij duidde aan dat dit rond 1020 na Chr. was geweest, en met slavernij te maken had. De waarnemingen van mij en een paar medebewoners gaven aan dat er iemand met een gehoornde helm, op de knieën zittend door het hoofd was geslagen, als waarschuwing naar zijn stamleden, die horig dienden te blijven. Het paste helemaal in het verhaal dat Nijs eerder had vermeld, namelijk dat er resten van twee Vikingschepen zijn gevonden bij

Noordeloos, een dorpje op zo'n 5 km van De Oase. Volgens lokale legendes ging het om Vikingen van een eeuw ervoor, die door een storm los waren gekomen van een grotere vloot, die er waren geland en afstand hadden gedaan van de strijd. Zij hadden zich gevestigd in Noordeloos (deze naam kan duiden op een groep mensen die hun thuisland in het noorden kwijt zijn) en waren er als boer aan de slag gegaan. Waarschijnlijk omdat zij niet tot het Christendom behoorden, zijn ze door de lokale bevolking als slaven behandeld, en bij hun verweer hiertegen, is er een van hen afgestraft.

Het oplossen van deze pijnlijke plek was iets meer gecompliceerd. Eerst was het mogelijk om het slachtoffer in zijn onrechtvaardigheidsgevoelens te verlossen. De plek klaarde iets op, en we hebben de garage opgeruimd. Maar onze beschermer kwam weer en gaf aan dat we nog niet klaar waren. Hierop hebben we weer gezamenlijk gewerkt, ons in de stemming terplekke ingezongen, en nu kwamen ook de daders met hun schuldgevoelens naar voren. Want ja, het waren dan wel heidenen, maar het doden van een ervan zat en toch niet lekker. Ik nam waar dat zij daarbij werden geleid door twee gevallen tijdgeesten; eentje die in de ziel zich vastzette en de negatieve gevoelens van de betrokkenen als voedsel nam. Hem heb ik de opdracht gegeven om het enthousiasme van ons initiatief te steunen, zo kan hij zich naar het licht transformeren. En de andere tijdgeest had zich vastgezet in de aarde, de vaste structuren van de toenmalige samenleving waarin de normen zich hadden vastgezet. Hem heb ik voorgesteld om weer naar het licht te zullen transformeren door onze stichting in te bedden en richting te gaan geven.

Uiteindelijk bleek dat we met kleurenzang de garage weer hadden bevrijd van deze mensen en wezens, en hun vastzitten in negatieve energieën. Maar we voelden dat we een keer het hele terrein van De Oase dienden te behandelen met ondersferenwerk, dat is dieper landschapsgenezing in de negen onderaardse lagen, waarin de gevallen engelen huizen. Zij veroorzaken onheil en tegenwerkingen. En De Oase heeft een lange geschiedenis, zoals ook in de laatste Wereldoorlog, toen er Joden waren ondergedoken.

Dit werk hebben we in September gedaan. Er bleek veel leed te hangen vanuit wat de adel en de kerk de mensen hier hadden toegediend. Een drakenwezen diende zich aan, werd door onze zang opgericht en bood aan mee te willen werken. Verder hebben we het strijdwezen van aartsengel Samaël laten aflossen door Michaël en Uriël. Nadat meerdere deelnemers een verduisterende zwarte wolk hadden waargenomen, verscheen hierin een Keltische priester, die aangaf dat hij deze vroegere cultusplek beschermdde en dat hij

zijn bescherming alleen dan over wilde dragen, als wij dat op ons wilden nemen. Ik heb dit toegezegd, met de aanduiding dat ik de Germaanse en Christelijk-esoterische stromingen als ballast me t me mee nam. Hij verdween hierop en de nevelwolken werden wit. Iedereen voelde blijdschap na afloop, al waren we pas halverwege. We hebben dit in de yurt gevierd.

Kort daarop kwam weer onze beschermer met de boodschap dat er halverwege het land nog van alles vastzat in verband met hebzucht. Het zou haan om de tijd rond 1200. We zijn hier weer met de bewoners gaan werken, en namen waar dat er een heerser was die aan schuldgevoel leed om zijn daden, en daarnaast overleden is aan melaatsheid. Achter hem werkte een heks van nog veel eerder (rond begin van de jaartelling), die we ook hebben bevrijd. Het Lied van de Dolende Doden heeft beiden de weg gewezen naar hogerop in de geestelijke wereld.

Wordt vervolgd wat betreft het onderfserenwerk.

Nicolaas de Jong.