

## **De drie bozen als mythische beelden en als werkelijkheid - en hoe ga je hiermee om**

Er worden in onze Christelijke cultuur drie soorten van het boze onderkend, die met verschillende namen in de Bijbel worden aangeduid. En soms ook slordigweg door elkaar gebruikt, omdat het onderscheid niet voor iedereen duidelijk is. Ze heten daar de duivel, de satan en de antichrist.

-De duivel ofwel lucifer (betekent lichtdrager) is al bekend van het Paradijs, die doet zich daar voor als de slang die Eva verleidt tot het eten van de appel van de Boom van Kennis, zodat de mens net wordt als Yahweh (een van de zeven Elohim die de aardevormen uit de geest in het water schiepen, zie Genesis 1). De vijfsterige appel duidt op de baan van Venus naar de aarde dat heeft ook de vorm van een pentagram. Het is het oerbeeld voor ins ziele- ofwel astraallichaam, dat is dat lichaam waarmee we eigen gevoelens hebben, en ook waarin onze geest, dat waartegen we 'ik' zeggen, van zichzelf bewust wordt. En dat is wat de slang heeft gedaan, ons van onszelf bewust maken. Hij wekte ons 'ik' in de ziel. Daardoor werden we uit de hemel verdreven in de richting van de aarde, ofwel ons fysieke lichaam. Nu heeft het astraallichaam een weerslag binnen het fysieke lichaam in ons zenuwstelsel, dat zich als een boom in ons vertakt, en waardoor we indrukken van de buitenwereld op kunnen nemen, die we kunnen spiegelen aan de hersenschors en zo voorstellingen en begrippen kunnen maken over de wereld. En het verbindt ons centrale zenuwstelsel met de spieren, waardoor we gecoördineerd kunnen bewegen. Het zenuwstelsel als afbeeld van het astraallichaam is binnen ons lichaam de Boom van Kennis, want we kunnen ermee kennis omtrent de wereld verkrijgen (in beeldvorm weliswaar, het is een spiegelend afbeeld van de wereld, die voor iedereen persoonlijk is).

-In de Joodse Torah staat dat de goden in het Paradijs (volgens de Bijbel de Elohim, ofwel Vormgeesten van de zon, volgens de essener Nag Hammadi geschriften de Archonten, dat zijn de satan en zijn helpers, voorstadia van de reguliere vormgeesten - hij wordt hier ialdabaoth genoemd) zeiden toen onder elkaar 'nu dat de mens qua bewustzijn is als wij, laat hem ook niet scheppend worden als wij, zodat hij ons kan dienen en niet helemaal ons gelijke wordt: wij moeten hem afsluiten van de Boom van het Leven'. Deze levensboom bestaat uit de levensstroom die ieder levend wezen uit de aarde ontvangt. Bij ons komt die binnen bij het stuitje, waarna die zich verspreidt door het lichaam en alle weefsels en organen voedt met levenskracht (in de Star Wars films wordt dit 'the Force' genoemd). Het is dus de voeding voor dat innerlijke lichaam dat in ons het leven met al zijn processen onderhoudt: dat wordt genoemd ons levenslichaam van vormkrachten, ook wel ons etherlichaam (de vier ethersoorten zijn de vormkrachten die achter de bekende vier elementen aarde, water, lucht en vuur staan). Op de plaatsen in ons waar de levensboom (levenslichaam) de kennisboom (zielelichaam) ontmoet, ontstaan zeven grotere en ongeveer 21 kleinere knoppen, dat zijn onze chakra's ofwel lotusbloemen. Het zijn de zielezintuigen die hogere ziele-geestkwaliteiten in ons wekken wanneer we die ontwikkelen, en we ontwikkelen de bladen van die lotusbloemen doordat we innerlijke gebaren ten goede ons eigen maken, dat wat doorgaans deugden wordt genoemd. Dat zijn bewuste (zielelichaam) gebaren (levenslichaam). Hieruit wordt duidelijk dat de tegenwerkende macht die satan, en in de esoterie ahriman of ialdabaoth wordt genoemd, inwerkt op het levenslichaam van de mens, en ons in de fysieke verdichting nijgt te drijven.

-Het is bijzonder dat de derde tegenmacht, de antichrist, pas in het Nieuwe Testament wordt genoemd als werkzame kracht (behoudens enkele helderziende voorspellingen van de profeten in het Oude Testament). Diens naam geeft het al aan dat hij pas na de komst van Christus werkzaam kan worden als anti-christus. Dat heeft ermee te maken dat Christus met zijn aardewording onder andere het IK BEN, de individuele geestkern voor ieder afzonderlijk mens heeft gebracht. Dit ik leeft in de warmte, dat ons hele wezen doordringt en waarmee we onze ledematen kunnen sturen (zonder warmte geen beweging, zoals een dooie vinger in de winterkou). Het ik is onze geestkiem waarmee we ons van mens (het Engelse 'man' komt van manu = denker) tot een engelwezen kunnen gaan ontwikkelen, door onze chakra's te ontplooiën en zo hogere geestkwaliteiten ons eigen maken, te weten het beeldbewustzijn ofwel de imaginatie, we worden een 'ziener'; het invoelende, sturende inspiratieve bewustzijn waarmee we het leven en ook levensprocessen bewust kunnen sturen (het bewustzijn van een aartsengel ofwel de ingewijde); en het intuïtieve

bewustzijn, waarmee we wilskiemen in onszelf en in de wezens en dingen kunnen zien en helpen ontplooiën (het bewustzijn van de magiër, en de tijdgeesten). Ons ik leeft voornamelijk in ons hart, waarin we de functies gevoel voor waarheid, geweten en de wil tot het goede herbergen, verbonden aan de drie zenuwknopen erin. Het hart is een afspiegeling van de zon in ons, en van Christus is bekend dat Hij vanaf de zon naar de aarde is gekomen. Nu heeft de antichrist (een andere esoterische benaming is sorat) in onze kosmos geen belichaming, en is hij daarom juist uit de zon geweest, zijn wezens de asura's zijn zonnedemonen die we kennen als de zonnevlammen, aanduidend dat zij keer op keer uit de zon worden gezet. Hij was bij aanvang van de schepping een hoog engelwezen, een Seraffijn ofwel Geest van de Liefde, die Gods schepping, in hem geopenbaard, verder wilde voeren en aan God teruggeven. God heeft echter zijn creatie niet geaccepteerd, en hem op zichzelf teruggeworpen. Door het weigeren van dit offer is zijn liefde in haat omgeslagen, en werd keer op keer zijn wilswarmte niet opgenomen in volgende stappen van de kosmische ontwikkeling. Dat uit zich nu daarin dat zijn niet-geaccepteerde wilswarmte, zijn asura-vormen, niet in de zon binnen mogen komen. Daarom willen de asura's vanuit hun antichrist-impuls een stuk van ons mensen-ik met een stuk ziel erbij, nemen zodat zij kunnen incarneren in een mens en door op aarde een ontwikkeling te gaan, willen zij weer terug op de zon komen. Daartoe moeten ze dit mensen-ik zien te splitsen. Dit kennen we van zelfmoord-bomaanslagen of het door de nazi's in de gaskamers gebruikte blauwzuur. Beide methoden kunnen het ik verbrokkelen: de zelfmoord-bommenlegger heeft stukken van zijn wil die niet geïntegreerd zijn in zijn hart, en bij blauwzuur worden de ziel en de geest op het lichaam gedreven, het leven wordt eruit gedreven (er zit geen zuurstof in, drager van het leven), waardoor de dood intreedt, het fysieke lichaam uiteen valt en daarmee stukken ziel en geest ook worden gesplitst. Hoe dit in zijn werk gaat, kunnen de volgende mythische beelden ons vertellen.

\*De esculaap van Hermes, dat is een hoorn waar omheen van onderen naar boven zich een witte en een zwarte slang winden. De Indiërs kennen onze levensstromen die bij de stuit binnen komen. Zij noemen deze energie de 'kundalini', wat letterlijk betekent 'slapende slang'. Dat is in overeenstemming met het weten van de afsluiting van de Levensboom voor ons bewustzijn. We hebben namelijk in een ver verleden, de tijd van Atlantis, deze levenskrachten misbruikt om macht uit te oefenen. Daarmee werden die slangen- ofwel levenskrachten verbonden aan onze seksualiteit, met als gevolg dat er waterrampen mee zijn veroorzaakt, de zondvloed die Atlantis te gronde hebben gericht. Daardoor hebben de goden deze krachten voor ons bewustzijn afgesloten, en dienen we eerst een morele scholing te gaan waarbij we de overige grotere lotusbloemen ontwikkelen (te weten de deugden die leiden tot: het voorhoofd-inzicht, de keel-vorm, het hart-moraliteit als liefde, de zonnevlecht-het zielelichaam en de bewuste verbinding met medemensen en de wereld, en de navel-het levenslichaam en diens gewoontes) voordat we bij de stuit onze levenskrachten kunnen oprichten. Dan komen tegelijk de zelfzucht en lust (de witte, luciferische slang) en de hebzucht en machtslust (de zwarte, ahri-manische slang) tot leven. Dat wat bij de esculaap als een hoorn wordt neergezet, is eigenlijk een roze slang die het ik draagt, en wanneer we teveel in zelfzucht neigen te vervallen, zal deze samen met de zwarte slang een tegenwicht tegen de witte slang maken, en zo het evenwicht herstellen. Evenzo wanneer we in hebzucht en macht vervallen, zal de roze slang samen met de witte het evenwicht trachten te herstellen. Gebeurt dit niet en richt zich de kundalini-energie te snel op, dan kunnen we tot een niets ontziende geweldenaar worden, een hedonist, ofwel onszelf in waanzin verliezen doordat de krachten te groot zijn voor het ik om te hanteren. Het oprichten en richten van die levensenergie moet dus heel geleid, gebalanceerd en gedoseerd gaan.

Nu werkt de antichrist ofwel sorat op zodanige wijze op ons in, dat hij, ofwel een van zijn asura's, van bovenaf zich in de ik-zuil wil binnendringen en zo wanneer hij aan het hart komt, een splitsing in de wil veroorzaken, zodat hij een mens tot daden kan aanzetten die het ik kunnen versplinteren. De eerste aanzet, van bovenaf, is binnendringen in het denken. Een voorbeeld kan hier verduidelijkend zijn. De nazi's hadden de volgende serie gedachtegangen achter elkaar gezet, op grond waarvan zij in de 'Endlösung' de Joden en andere volken zonder meer konden afmaken. Dat ging ongeveer als volgt: 'De mensrassen zijn verschillend van aanleg en aard'. 'Het ene volk is superieur aan het andere'. 'Daardoor mag het ene volk over het andere regeren'. 'Als een volk de ontwikkeling van een ander volk in de weg staat, mag het worden uitgeroeid'. 'De Joden zijn de

schuld van de misère en onderdrukking van de superieure Duitsers, het Germaanse, Arische ras van Übermensen'. 'Daarom mogen de Duitsers de Joden en aanverwante inferieure volken uitroeien, om een edeler mensenras op aarde te creëren'. Als je een beetje met je geweten en gevoel voor waarheid deze achter elkaar geplaatste gedachten bespiegelt, dan zal je aanvoelen dat ze niet logisch zijn. Toch waren ze de aanzet om uiteindelijk wel de Joden in de concentratiekampen te verzamelen en stelselmatig te vergassen. Tussen die aparte gedachten kunnen namelijk asura's als tekstwolkjes binnendringen, en zo stukken van de wil van de uitvoerders in de kampen losmaken. Ook hebben zij de nazi's ertoe aangezet om blauwzuurgas te gebruiken, dat het ik en de ziel kan doen splitsen wanneer zij op het dode lichaam worden gedreven (gelukkig voor de vergaste mensen is, dat de nazi's snel zijn begonnen met het massaal verbranden van de overledenen, waardoor de ziel en de geest weer ongeschonden vrij kon komen van het uiteenvallende lichaam). Nu worden wij door de nieuwsmedia gebombardeerd door dergelijke logisch lijkende redeneringen, die ons tot inconsequent handelen aan kunnen zetten met bovenstaand resultaat, namelijk ik-afplitsing. Denk aan het transatlantische vrijhandelsverdrag met de VS, waarvan alle voordelen worden aangeprezen, terwijl dit verdrag het internet aan banden legt en de multinationals directe macht geeft, alles buiten de democratische en nationale kanalen om - de zogeheten kleine lettertjes. Waardoor wij handelswijzen en GMO producten krijgen opgedrongen die ver af staan van Moeder Aarde en biologische, dus met leven doordrongen voedselproducten. Deze werken immoreel, dus ik-splitsend handelen op den duur in de hand.

\*Maar het gevaar van asura's ligt nog dichterbij huis, namelijk in onszelf. De Germanen kenden in dit verband de Wereld-es die de aarde (midgaard) met de onderwereld (muspelheim) en de hemel (asgaard, de godentuin) verbindt. Deze wereld-es heette de Yggdrasil, ofwel ik-drager, de Germaanse pendant voor onze ik-zuil die door het leven wordt gevoed; onze kundalini-levenszuil. Aan de wortels, in het duistere muspelheim (de voor het bewustzijn onzichtbare levenswereld) knaagt de draak Nidhogger aan haar wortels. Dit is het beeld van alle bitterheid en haat die wij als kiemen in ons dragen, aangezien we allemaal aan andere mensen hebben willen schenken, maar dit is vaker afgewezen door hen. Deze bitterheid weeft door onze levensprocessen, welke door de lever worden geleid en omgevormd. Zo kan ons handelen ineens worden bepaald door deze haatimpuls, bijvoorbeeld wanneer wij in hebzucht vervallen om iets wat een ander heeft (de zwarte, ahrimanische slang), ofwel in jaloezie uit zelfzucht (de witte, luciferische slang). Dan kunnen we ineens met een snijdend woord of daad een situatie kapotmaken, en daarmee ook anderen een impuls van haat en afscheiding meegeven. Op zo'n moment spreekt er een asura door ons heen, en zijn we voor even bezeten door zo'n wezen, dat ons in ons morele handelen neigt te splitsen. We doen dan dingen die we voorheen als moreel verwerpelijk kunnen vinden, en zijn niet meer in eenheid.

Nu heeft iedereen te maken met dergelijke stukken bitterheid, dus asura in zichzelf. We kunnen die echter met bewustzijn onderkennen, in mededogen met onszelf en dit wezen dragen, en dat wezen ook een opdracht geven om ten goede te gaan werken. Zo geven we hem een richting, en kan hij zich stap voor stap gaan omvormen tot een wezen dat beter geschikt wordt om als mens of als asura met de mensheidsontwikkeling mee te komen en weer in de zon te worden opgenomen. Wanneer asura's een stuk ik en ziel van een mens hebben bemachtigd om te kunnen incarneren, zal hij een groot verlangen hebben om de andere stukken van dezelfde ik en ziel te gaan zoeken. Dat kan bijvoorbeeld door een andere asura zijn bemachtigd. Zulke bij elkaar horende asura's zullen als groep enkel verder kunnen komen wanneer zij leren samenwerken, en dus ook weer een geheel gaan vormen. De mens die daarbij is kapotgegaan, kan dan weer als groepsziel voor deze verenigde stukken, dus incarnerende asura's gaan optreden. Dit heb ik in mijn muziektheaterspel 'Divids' verder uitgewerkt. Waarschijnlijk is dit belangrijk voor de toekomst, wanneer er meer en meer asura's zullen zijn geïncarneerd.

Barchem, 29 Juni 2014,

Nicolaas de Jong.